



ШТАБ

ГЕНЕРАЛ-ИНСПЕКТОРА КАВАЛЕРИИ РАБОЧЕ – КРЕСТЬЯНСКОЙ КРАСНОЙ АРМИИ

Москва, ул. Фрунзе, 19

№.....

«.....».....194.....

ПОЛОЖЕНИЕ О СМОТР-КОНКУРСЕ СТРОЕВОЙ ПОДГОТОВКИ в рамках военно-исторического фестиваля «ДОВАТОРЦЫ»

Цель

Основной целью проведения смотр-конкурса является целенаправленное формирование у подрастающего поколения высокой социальной активности и патриотизма, верности своему Отечеству, готовности к защите своей Родины и сохранения памяти о великом подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Задачи

- возрождение традиций проведения военно-спортивных игр и соревнований среди молодежи;
- воспитание дисциплинированности, организованности, взаимоуважения и взаимопомощи;
- привитие молодежи интереса к военной службе.

Участники

В смотре-конкурсе принимают участие как команды из состава участников военно-спортивной игры «ГТО-Казачий Сполох», так и из представителей клубов военно-исторической реконструкции. Численность команды должна составлять не менее 5-6 человек, включая командира отряда. Допускаются смешанные (мужчины/женщины) и чисто женские команды. Строевая песня выбирается командами самостоятельно.

Программа смотра-конкурса

Выполнение команд «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно».

Выполнение строевых приемов:

- доклад и ответ на приветствие;
- строевой шаг;



ШТАБ

ГЕНЕРАЛ-ИНСПЕКТОРА КАВАЛЕРИИ РАБОЧЕ – КРЕСТЬЯНСКОЙ КРАСНОЙ АРМИИ

Москва, ул. Фрунзе, 19

- повороты на месте;
- повороты в движении;
- расчет по порядку, расчет на «первый-второй», перестроение на месте из одной шеренги в две и обратно;
- размыкание и смыкание строя;
- воинское приветствие в строю и в движении.

Оцениваются следующие элементы:

- внешний вид (единая форма одежды, головной убор обязателен, аккуратная прическа, снаряжение);
- доклад командира;
- чёткость выполнения строевых команд;
- строевая песня/речевка (слаженность пения, умение выдерживать ритм, точность интонирования);
- действия командира.

Подведение итогов

Действие отряда оценивает жюри по пятибалльной системе. За невыполнение какого-либо элемента смотра ставится оценка «0». Оценки суммируются и по количеству баллов определяются места. При равенстве мест преимущество отдается команде большей численности, при равенстве численности – команде с более молодым составом участников.

Председатель жюри – Субботин Олег Анатольевич.

